

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Управление в вопросе культурно-досуговой сферы становится определенно важным направлением государственной и муниципальной политики, способные определить точный и верный комфорт и удобство проживания в определенном муниципальном районе. Эта область перво-наперво необходима, потому что именно она определяет основополагающие особенности нравственного и культурного климата и имиджа конкретной территории государственного или муниципального объекта.

В ходе проведенной работы был осуществлен анализ системы управления развитием сферы культуры на примере Апатитского городского Дворца культуры имени Егорова Е.К. В результате было подчеркнута следующие дециметровые замечания: организационная часть деятельности показала, что управ- лишь частично занимается вопросами культуры и досуга.

Исследование управления материальными ресурсами учреждений культуры и досуга показало, что существует недостаточное количество учреждений культуры, в которых значительное количество культурных мероприятий не привлекает к заинтересованности жителей. Наблюдается небольшой рост посещаемости учреждений культуры в данном периоде.

В результате проведенного анализа развития и продвижения ресурсов по вопросу культуры ощущается дефицит как специалистов, так и другого персонала в аспекте культурной деятельности. Кадровая обеспеченность учреждений очень низкая, и связано это с отсутствием специального отдела культуры и досуга в городе Апатиты. Спонсоров не находятся, интерес к материальной помощи пропадает, и большую долю так называемого спонсорства занимают доходы от платных услуг сферой культуры и досуга.

Самые важные рекомендации по совершенствованию управления развитием сферы культуры:

- присоединение новых соседних территорий;
- использование информационных технологий в учреждениях культуры;
- согласование учета интересов граждан с муниципальной властью;
- использование краудфандинговой платформы.

Главенствующий результат от указанных инициатив базируется на сохранности бюджетных средств и улучшении активной информативности населения во всех направлениях культурной сферы города Апатиты, повышая тем самым уровень культурализации населения муниципального образования, отмеченного в данной работе.

В работе был рассмотрен экономический эффект от открытия кружка «Веселая мастерская» для детей от 7 до 11 лет в городском дворце культуры имени В.К. Егорова города Апатиты.

Курс кружка «Веселая мастерская» носит интегрированный характер. Интеграция заключается в знакомстве с различными сторонами материального мира, объединенными общими закономерностями, которые обнаруживаются в способах реализации человеческой деятельности, в технологиях преобразования сырья, энергии, информации. Данная программа кружка художественного творчества «Веселая мастерская» рассчитана на четыре года обучения детей в возрасте 7-11 лет, поэтому при распределении заданий учитывается возраст детей, их подготовленность, существующие навыки и умения.

Данные услуги принесут общий доход учреждению в размере 393600 руб. и являются рентабельными, так как рентабельность составит 62.1%.